

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 13 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

Принята на педагогическом совете  
МОУ «Центр развития ребенка №13  
Советского района Волгограда»  
Протокол от «31» августа 2023г. №3

Утверждено  
приказом заведующего  
МОУ «Центр развития ребенка №13  
Советского района Волгограда»  
№ 186 от «31» августа 2023 г.  
А.А. Григорьянц



**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности**

**"Звуковочок"**

для детей 5-6 лет

Срок реализации: 68 часов (1 год обучения)

Разработчик программы:  
педагог дополнительного образования  
Кадешова Назгуль Абугалиевна

Волгоград, 2023 год

## Содержание

### Целевой раздел

- Пояснительная записка .....3
- Цель и задачи реализации Программы.....8
- Принципы к формированию Программы.....9
- Планируемые результаты освоения Программы .....10

### 2.Содержательный раздел

- Методы, приемы, формы реализации Программы.....10
- Календарно-тематический план реализации Программы.....19

### 3. Организационный раздел

- Условия реализации Программы.....42
- Методическая литература.....42

## 1. Целевой раздел

### Пояснительная записка

В последние годы значительно повысился процент детей, имеющих нарушения звукопроизношения и фонематического восприятия. Любое отклонение в развитии речи рассматривается как во взаимосвязи с развитием других сторон речевой деятельности, так и в контексте общего психического развития ребенка. Среди их значительную часть составляют дети дошкольного возраста 5-6 лет, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной языка.

Программа «Звуковичок» направлена на работу с детьми старшего дошкольного возраста с нарушением речевой деятельности. Программа представляет собой систему диагностики и нормализации нарушений речи у детей посредством специального обучения и воспитания.

Логопедическая работа с детьми обуславливает создание социально-коммуникативных условий, профилактику и коррекцию нарушений речевой деятельности, развитие сенсорных функций, моторики, развитие познавательной деятельности, что благотворно влияет на построение новых речевых возможностей, повышение социального потенциала.

Актуальность программы. В последние годы представители профессионального сообщества (педагоги, психологи, логопеды, медики), родительской общественности фиксируют устойчивую отрицательную динамику: детей с общим недоразвитием речи становится все больше, а само недоразвитие речи тяжелее. При этом детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

#### Направленность Программы

Основной задачей логопедической работы является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Один из показателей готовности к чтению и письму – это чистая, четкая, правильная во всех отношениях речь.

У большинства детей к 4-5 годам произношение достигает языковой нормы. Однако в силу индивидуальных, социальных и патологических особенностей развития, некоторых детей возрастные несовершенства произношения звуков не исчезают, а принимают стойкий характер.

Основные причины – незаконченность процесса формирования фонематического восприятия или вторичные нарушения развития фонематических процессов звукобуквенного анализа и синтеза, к которым приводит неправильное произнесение звуков родного языка. Известно, что звукобуквенный анализ базируется на четких устойчивых и остаточных дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

#### Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность и организационная вариативность программы способствует формированию своевременного и личностно-ориентированного воздействию не нарушенные звенья речевой функции позволяют вернуть ребенка на онтогенетический путь развития, это является необходимым условием полноценной социализации дошкольников с фонетическим недоразвитием речи в среде нормально развивающихся сверстников и эффективно влияет на систему и наличие четкой преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием.

Программа направлена на преодоление фонетического недоразвития у детей 5-6 лет.

Программа разработана на основе: Программы «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФНР» Филичевой Т.Б. и Чиркиной Г.В. ; Методические рекомендации Г.А. Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи» .

Отличительные особенности программы. Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа содержит следующие дополнения и изменения:

1. Дополнены и расширены основные задачи и направления коррекционной работы, предложенные Т.Б. Филичевой. В данной программе такие разделы, как развитие общей и мелкой моторики, психических процессов представлены более объемно. Учитывая особенности детей с нарушениями речи, на занятиях активно используются элементы логоритмики.
2. Данная программа предусматривает одновременное воздействие информации на сенсорную, двигательную, интеллектуальную и эмоциональную сферы детей, что будет способствовать коррекционной направленности занятий. Опыт показал, что такое воздействие помогает пробудить у детей интерес к родному языку и родной речи. Результативность будет повышаться рациональным сочетанием словесных форм воздействия с наглядностью и игрой. К данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей

программе разработана система специальных заданий, выполнение которых позволяет не только устранять речевые нарушения детей, но и развивать и совершенствовать их психические процессы, мелкую и общую моторику. Известно, что у некоторых детей с расстройствами речи, наблюдаются в разной степени выраженная общая моторная недостаточность, нарушение координации речи с движением, а также отклонения в развитии тонких движений пальцев рук. В связи с этим данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предусматривает целенаправленную работу по совершенствованию движений пальцев рук, так как это является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга и весьма полезно для подготовки руки к письму.

3. Программа «Звуковичок» предполагает проведение комплексных занятий по произношению и развитию речи для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием такие занятия являются более рациональными, так как направлены на развитие у детей речемыслительной деятельности. На этих занятиях развивается умение слушать, воспринимать речь окружающих, отвечать на вопросы, спрашивать, пересказывать.
4. Содержание занятий составлены с учетом уровня развития отдельно логопедической группы, т.е. материал может быть преподнесен в большем или в меньшем объеме. Обучение детей в соответствии с предполагаемой системой занятий обеспечивает с одной стороны коррекцию речевого дефекта, психических процессов и моторной деятельности, с другой – подготовку к овладению грамотой.

#### Адресат программы.

Содержание Программы рассчитано на детей 5-6 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. Ребенок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке, должен постепенно усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз: различать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения. В этом заключается овладение системой фонем родного языка. При правильных условиях воспитания дети достаточно рано усваивают основные звуки языка.

В возрасте 5-6 лет у детей уже довольно высокий уровень фонематического развития; они правильно произносят звуки родного языка, у них формируются дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков. Все это составляет основу для овладения звуковым анализом и синтезом и является необходимым условием для усвоения письма и чтения в школьный период. Однако изучение речевого развития большого количества школьников показало, что в

возрасте 5-6 лет имеется достаточно высокий процент детей, у которых отмечаются выраженные отклонения в формировании как произносительной стороны речи, так и ее восприятия, и их готовность к бучению и во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замены, пропуски, значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость. Таким образом, фонетико-фонематическое недоразвитие – это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношение фонем. К этой категории относятся дети с нормальным слухом и интеллектом. С развитием логопедической науки, практики, физиологии и психологии речи (Р.Е. Левина, Р.М. Боскис, Н.Х. Швачкин, Л.Ф. Чистович, А.Р. Лурия и др.) стало ясно, что в случаях нарушения артикуляторной интерпретации слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие. Р.Е. Левина на основе психологического изучения детей пришла к выводу о важнейшем значении фонематического восприятия для полноценного усвоения звуковой стороны речи. Было установлено, что у детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятие звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Состояние фонематического развития детей влияет на овладение звуковым анализом. Уровень сформированности действия по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находятся в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным (Л.Ф. Спирова). Вторичное недоразвитие фонематического восприятия наблюдается при нарушениях речевых кинестезии, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухо-произносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. Имеет значение и низкая познавательная активность ребенка в период формирования речи, и ослабленное произвольное внимание. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном. Несформированность произношения звуков выражается вариативно. Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность

звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает. Также форма нарушения, как и отсутствие звука или замена близким по артикуляции создают условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой. При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различие близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв. В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний: недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития - недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо; при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность. Таким образом недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям:

- а) замена звуков более простыми по артикуляции (например, звуки «С» и «Ш» заменяются звуком «Ф»);
- б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков;
- в) нестабильное использование звуков в различных формах речи;
- г) искаженное произношение одного или нескольких звуков.

Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания. При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо «ткачиха»). Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия. Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем:

- а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих-звонких, свистящих-шипящих, твердых-мягких, шипящих-свистящих, аффрикат и т.п.);

б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;

в) затруднение при анализе звукового состава речи.

У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количества дефектных звуков, т.е. чем большее количество звуков не сформированно, тем ниже фонематическое восприятие. Однако не всегда имеется точное соответствие между произнесением и восприятием звуков. Так, например, ребенок может искаженно произносить 2-4 звука на слух не различать большее число, причем из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывают сложную патологию. У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с дизартрией и дислалией – акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Для них характерны неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.

#### Сроки реализации программы.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа рассчитана на один учебный год. Продолжительность обучения – 68 занятий.

Форма обучения – очная.

Форма организации: подгрупповая. Режим занятий: занятия рассчитаны на группы до 5 человек. Продолжительность занятия составляет 25 минут для детей 5-6 лет, что является оптимальным временем для занятия с детьми данного возраста. Подгрупповые занятия проводятся 2 раза в неделю, что обеспечивает необходимую регулярность.

### **Цель и задачи Программы**

**Цель:** преодоление фонетического недоразвития речи у детей 5-6 лет, формирование подготовки к полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка.

**Задачи:**



- **обучающие:** развивать устойчивое внимание; выработка способности к запоминанию и способности к переключению; выработка навыков и приемов самоконтроля; развитие познавательной активности; развитие произвольности общения и поведения.

- **развивающие** – развивать фонематический слух и звуковую культуру слова, развивать общую и мелкую моторику; развивать силу и высоту голоса; речевое дыхание; формировать познавательную активность детей, формировать артикуляционные уклады до уровня подготовки к постановке звуков, формировать лексико-грамматический строй речи; формировать правильное речевое развитие путем чтения стихов, потешек, рифмовок, загадок с одновременным выполнением действий;

- **воспитательные** – воспитывать интерес к логопедическим занятиям, обучение навыкам эффективной коммуникации, совершенствовать психические процессы, внимание, память, мышление.

### **Принципы к формированию Программы**

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- *принцип опережающего подхода*, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;

- *принцип развивающего подхода* (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;

- *принцип полифункционального подхода*, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;

- *принцип сознательности и активности детей*, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;

- *принцип доступности и индивидуализации*, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преимуществах двигательных, речевых заданий;

- принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

### **Планируемые результаты освоения Программы**

В результате освоения содержания данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы дошкольник может:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе и чтении стихов.

## **2. Содержательный раздел**

### **Методы, приемы, формы реализации программы**

Методы и приемы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям дошкольника. Все занятия проводятся в доступной игровой форме. Каждое занятие имеет дидактическую тему, на основе которой ставятся цели данного занятия. Игры, упражнения увлекают всех детей. Содержание, игры, упражнения изменяются по мере появления новых материалов в литературе, новых методик и технологий.

#### Методы:

1. **Наглядные методы.** Направлены на обогащение содержательной стороны речи.
2. **Словесные методы.** Обучают пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы.
3. **Практические методы.** Используются при формировании речевых навыков с помощью специальных упражнений и игр.

## Содержание Программы:

### *Диагностика речевого уровня ребенка*

Логопедическое обследование детей проводится в первые дни недели сентября, оно включает в себя:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование фонематического слуха;
3. Обследование слоговой структуры слова.

При обследовании звукопроизношения необходимо проверить, как ребенок произносит звуки изолированно в слогах, словах, предложениях, текстах. Ему предлагается назвать картинки, повторить слова, где исследуемый звук занимает разные позиции: в начале, в середине, в конце слова. Желательно, чтобы в этих условиях отсутствовали другие трудно произносимые звуки. Учитывая возрастные особенности детей- дошкольников более эффективно проводить обследование с использованием разнообразных игровых приемов. При обследовании слоговой структуры слова, учитывая, что у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием могут быть нарушения при произнесении многосложных слов с различной звуко-наполняемостью, логопед предлагает детям назвать ряд действий, изображенных на картинках, например,: Водопроводчик чинит водопровод. Гимнасты выступают под куполом цирка. Ткачиха ткёт ткань. Мотоциклисты едут на мотоцикле и т.д. Затем дети повторяют вслед за логопедом слова, например,: ковер, дверь, снеговик, регулировщик, сковорода, скатерть, троллейбус и т.д. (рекомендуется предложенные картинки называть несколько раз подряд). При этом указывается уровень сформированности связной речи, обращается внимание на правильность ее фонетического и лексико-грамматического оформления, готовность к звуковому анализу и синтезу слов, отмечается сформированность слоговой структуры, сохранность и подвижность артикуляционного аппарата. После обследования детей с фонетико-фонематическим недоразвитием необходимо:

- сгруппировать дефектные звуки по степени участия органов артикуляции и выяснения нарушения: звуков раннего онтогенеза (м, п, б, ть, х, г, сь) и среднего онтогенеза (ы, твердые и мягкие, ль, озвончение всех согласных);
- выделить смешиваемые звуки и звуки-субституты, встречающиеся при нормальном речевом развитии (на определенном возрастном этапе);
- вычленили звуки, имеющие субституты, из числа более простых артикуляции.

Подгрупповые занятия для подгрупповых занятий объединяются дети, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, по 2-5 человек, периодичность занятий – 2 раза в неделю,

20 минут для детей старшего возраста. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения к ним дефектов речи. Основная цель подгрупповых занятий – воспитание навыков коллективной работы. На этих занятиях дети должны научиться адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда, в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Важно в методическом аспекте особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на занятиях в группе. На подгрупповых занятиях изучаются звуки, которые правильно произносятся всеми детьми изолированно и в облегченных фонетических условиях. Занятия включают в себя несколько этапов. Все они тесно связаны между собой и взаимообусловлены.

1 этап закрепления правильного произношения изучаемого звука. При подборе лексического материала необходимо предусмотреть его разнообразие, насыщенность изучаемым звуком, при этом исключить по возможности дефектные и смешиваемые звуки. Рекомендуется включать упражнения на употребление усвоенных детьми лексико-грамматических категорий (единственное и множественное число существительных, согласование прилагательных и числительных с существительными и т.д.), а также различные виды работ, направленные на развитие связной речи (составление предложений, распространение их однородными членами, составление рассказов по картине, серии картин, пересказ). В процессе выработки правильного произношения звуков логопед учит детей сопоставлять изучаемые звуки, делать определенные выводы о сходстве и различии между ними в артикуляционном укладе, способе их звучания.

2 этап дифференциации звуков (на слух и в произношении). Процесс овладения детьми произношением предусматривает активную мотивационно насыщенную познавательную работу по преодолению над звуками речи, словами, морфологическими элементами. Работа по развитию фонетической стороны речи проводится одновременно с работой по различению фонем родного языка. От умения ребенка воспринимать и правильно произносить имеющиеся в его речи звуки во многом зависит точное воспроизведение звуко-слоговой структуры слов. Направленность внимания на звуковую сторону языка, на отработку фонем из разных противопоставленных групп позволяет активизировать фонематическое восприятие. Систематические, последовательные занятия по отработке всех звуков, по дифференциации часто смешиваемых звуков обеспечивает основу для подготовки детей к овладению элементами грамоты.

### **Артикуляционная гимнастика**

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.

*Подготовительные упражнения, статические:*

- «Желобок»
- «Заборчик»
- «Киска сердится»
- «Лопатка»
- «Улыбка»
- «Щеточка»

*Подготовительные упражнения, динамические:*

- «Футбол»
- «Фокус»

*Для свистящих:*

- «Желобок»
- «Заборчик»
- «Лопатка»
- «Улыбка»
- «Фокус»
- «Футбол»
- «Щеточка»

*Для шипящих:*

- «Вкусное варенье»
- «Грибок»
- «Погреем руки»
- «Трубочка»
- «Чашечка»
- «Поймаем мышку за хвостик»

*Для Р, Рь:*

- «Барабанщик»
- «Болтушка»
- «Гармошка»
- «Грибок»
- «Индюк»
- «Лошадка»
- «Маляр»
- «Пулемет»

*Для Л:*

- «Лопатка»
- «Накажем язычок»
- «Улыбка»

### **Развитие слухового внимания, фонематического восприятия**

Цель: развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном произношении материала.

### **Дыхательная гимнастика**

«Задуй свечку»

«Шторм в стакане»

«Снегопад»

«Листопад»

«Понюхай цветочек»

«Фокус»

«Футбол»

### **Пальчиковая гимнастика**

Цель: активизация речевой зоны путем воздействия на пальцы ребенка методами пальчиковой гимнастики.

### **Постановка звука**

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искаженного звука. Проводится по подражанию, механическим или смешанным способами.

### **Автоматизация поставленного звука**

Цель: закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей. Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем обратных и в последнюю очередь в слогах со стечением согласных.

-в слогах:

а) С, З, Ш, Ж, Съ, Зь, Л – автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Ль – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Рь – можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

«Ш» автоматизируется вначале в прямых слогах: ша, шо, шу..., затем в обратных: аш, ош, уш..., в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: шла, шно, шме.

«Л» автоматизируется вначале в обратных слогах: ал, ол, ул..., затем в прямых: ла, ло, лу..., в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: пла, гло, шла.

«Р» автоматизируется вначале в прямых слогах: ра, ро, ру..., затем в обратных: ар, ор, ур..., в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: пра, тро, пру...

- в словах:

Производится по следам автоматизации в слогах, в той последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы.

- в предложениях:

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стихи.

### **Дифференциация звуков.**

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

- С-З, С-Ц, С-Ш;

- Ж-З, Ж-Ш;

Ч-Съ, Ч-ТЬ, Ч-Щ;

Щ-Съ, Щ-ТЬ, Щ-Ч, Щ-Ш;

Р-Л, Р-РЬ, РЬ- ЛЬ, Р- Й, Л-ЛЬ.

### **3. Организационный раздел.**

#### **Условия реализации программы.**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов в кабинете учителя-логопеда в соответствии с программой обеспечивает:

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической артикуляторной моторики;

- развитие межполушарных связей;

- возможность самовыражения детей.

#### Коррекционная работа включает направления:

#### Основные направления работы по коррекции звукопроизношения

Направление коррекционной работы	Содержание коррекционной работы	Кол-во занятий
I этап. Подготовительный.		
1.Общая артикуляционная гимнастика. 2.Специальный комплекс артикуляционных упражнений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие мелкой моторики.</li> <li>– Развитие физиологического и речевого дыхания.</li> <li>– Выработка плавного и длительного выдоха.</li> <li>– Работа над силой выдоха.</li> <li>– Активизация познавательных процессов.</li> <li>– Развитие слухового внимания, памяти.</li> <li>– Развитие фонематического восприятия</li> </ul>	1-36
II этап. Формирование произносительных умений и навыков		
1.Знакомство с артикуляцией звука.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие пространственной ориентировки.</li> <li>– Развитие мелкой моторики.</li> </ul>	37- 68

<p>2.Коррекция звука.</p> <p>3.Автоматизация поставленного звука:</p> <p>в слогах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в словах;</li> <li>- во фразе (чистоговорки);</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах;</li> <li>- в скороговорках;</li> <li>- в спонтанной речи</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие тактильного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительного внимания.</li> <li>- Развитие зрительного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительной памяти.</li> <li>- Развитие слухового внимания.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия.</li> <li>- Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.</li> <li>- Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений)</li> <li>- Развитие слухоречевой памяти.</li> <li>- Развитие логического мышления.</li> <li>- Активизация словарного запаса.</li> <li>- Развитие навыков словообразования.</li> <li>- Развитие навыков словоизменения.</li> <li>- Развитие связной речи.</li> <li>- Формирование языкового чутья.</li> <li>- Развитие навыков самоконтроля</li> </ul>	
Итого:		68

### Основные направления коррекционной работы при фонематическом недоразвитии речи

Направления коррекционной работы	Кол-во занятий	Содержание коррекционной работы
<i>Формирование и развитие фонематического восприятия и представлений</i>		
1. Активация слухового внимания	6	Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками), «Узнай по голосу (узнать с завязанными глазами голос знакомого ребёнка, узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» ( в котором не достаёт звука и т д.
2. Выделение звука из ряда других	6	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольников только на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т д.
3. Выделение звука на фоне слога	6	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольников только на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т д. Особое внимание следует уделить



		смешиваемым звукам.
4. Выделение звука на фоне слова	6	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольников только на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т. д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам. Сложным и особенно значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками.
5. Вычленение звука	6	Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 и больше смешиваемых звуков. Например, при смешении звуков (с-т): шут, шест, тушь; грош, грот; марш, март и т. д.
6. Определение места звука в слове	6	Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют где он находится в слове: 1. В начале, 2. в конце, 3. в середине. Легкий вариант заданий – выделенный звук встречается в слове 1 раз, трудный – звук встречается несколько раз. Трудным является, когда в слове встречается 2 и более смешиваемых звуков
7. Определение положения звука по отношению к другим звукам	5	Учитель-логопед произносит слово и выделяет в нём звук, ребёнок должен назвать какой или какие звуки находятся перед и после выделенного звука
8. Определение последовательности звуков в слове	5	Учитель-логопед произносит слово, ребёнок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать дополнительные трудности, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков. Следует придерживаться полного стиля их произношения. Для заданий подбираются слова со смешиваемыми звуками.
9. Определение порядка следования звуков в слове	6	Учитель-логопед произносит слово, выделяет в нем звук. Ребенку нужно определить, каким по порядку следования является этот звук: первый, третьим и т. д. Другой вариант операции: учитель-логопед называет слово и просит назвать ребёнка

		определённый по счету звук.
10.Определение количества звуков в слове	6	Учитель-логопед называет слово, ребёнок определяет количество составляющих его звуков. На первых порах работы подаются слова без редуцированных звуков, с полным стилем произношения.
11. Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез)	5	Учитель-логопед в должной последовательности произносит звуки. Ребёнок должен составить слово. Условия формирования данной операции имеют разную сложность: легкие, когда звуки произносятся с минимальной паузой, трудные – когда паузы между звуками продолжительны. В начале формирования этой операции , следует подавать слова без редуцированных звуков.
12.Операции фонетических представлений	5	<i>Дифференциация фонем:</i> - выделение звука на фоне слова; - различение слов квазиомонимов при их слуховом восприятии и назывании явлений действительности; - называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи. <i>Формирование фонематических обобщений:</i> - раскладывание картинок на группы, в зависимости от педагогических целей. Названия которых включают дифференцируемые звуки; - придумывание детьми слов, включающих заданный звук; 1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании; 2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка –сайка, шутки – сутки и т.п. - определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р)); - замена звуков в словах с последующим объяснением их значений;

		- разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки); - выбор должного слова с опорой на контекст
Итого:	68	

### Календарно-тематическое планирование

<u>Месяц</u>	<u>Тема</u>	<u>Цель, оборудование</u>	<u>Содержание занятия</u>
Сентябрь	Вводное занятие 1 час	Цель: знакомство детей с содержанием программы	1. Вступительная беседа. Развитие фонематического слуха. Игра: «Повтори правильно» 2. Пальчиковая гимнастика «Овощи» 3. Д/И по теме «Осень». «Подбирай, называй, запоминай». 4. Подведение итогов занятия
	Тема: Звук «Ш».- 12 часов	Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука «Ш», анализ звукового сочетания, состоящего из нескольких гласных, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	1. Вступительная беседа. 2. Показ правильной артикуляции звука «Ш». 3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус») 4. Развитие фонематического слуха. Игра: «Повтори правильно» 5. Анализ звукового сочетания «АУ». 6. Д/И по теме «Осень». «Подбирай, называй, запоминай». 7. «Найди ошибки» 8. Подведение итогов занятия
		Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука «Ш», анализ звукового сочетания, состоящего из нескольких гласных, развитие фонематического слуха.	1. Вступительная беседа. 2. Показ правильной артикуляции звука «Ш». 3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус») 4. Развитие речевого дыхания упражнения: «Футбол», «Колобок». 5. Упражнения на развитие фонематического слуха. Игра:

		Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	«Что лишнее?» 6. Анализ звукового сочетания «АУ», «ИАУ», «ОУИ». 7. Д/и по теме: «Осень». «Назови ласково» 8. Подведение итогов занятия.
		Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука «Ш», развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	1. Вступительная беседа. 2. Показ правильной артикуляции звука «Ш» логопедом и беззвучная артикуляция детьми. 3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр») 4. Развитие речевого дыхания упражнения: «Накорми фрукты». 5. Постановка звука «Ш». Упражнение «Змейка» 6. Упражнения на развитие фонематического слуха. Игра: «Не ошибись». Хлопни в ладоши, когда услышишь слово со звуком «Ш». 7. Д/и по теме: «Осень». «Скажи наоборот», «Оденем Таню». 8. Подведение итогов занятия.
Октябрь		Цель: автоматизация звука «Ш» в слогах; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	1. Вступительная беседа. 2. Показ правильной артикуляции звука «Ш» логопедом и беззвучная артикуляция детьми. 3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр») 4. Упражнение «Шарик» 5. Упражнение: «Слоги заблудились» 6. Звуковой анализ и синтез слогов: «ША», «ШУ». 7. Д/и по теме: «Овощи». «Жадина», «Поваренок». 8. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Ш» в слогах; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений,	1. Вступительная беседа. 2. . Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр») 3. Развитие речевого дыхания. «Ветерок» - (компьютерная

		<p>развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>программа: «Умное зеркало»).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>«Лабиринт».</li> <li>«Слоговые цепочки»</li> <li>Упражнение: «Следопыт»</li> <li>Звуковой анализ и синтез слогов: «ОШ», «УШ».</li> <li>Д/и по теме: «Овощи». «Один - много», «Какой сок?».</li> <li>Подведение итогов занятия.</li> </ol>
		<p>Цель: автоматизация звука «Ш» в начале слова; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Оргмомент.</li> <li>Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр», «Лошадка»).</li> <li>Развитие речевого дыхания. «Кораблики» - (компьютерная программа: «Умное зеркало»).</li> <li>«Звуковая дорожка».</li> <li>«Листья шуршат»</li> <li>Игра: «Что изменилось?»</li> <li>Игра: «Один много»</li> <li>Поймай слог со звуком «Ш».</li> <li>Д/и по теме: «Фрукты». «Жадина» «Дорисуй»</li> <li>Подведение итогов занятия.</li> </ol>
		<p>Цель: автоматизация звука «Ш» в середине слова, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Оргмомент.</li> <li>Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр», «Лошадка»).</li> <li>Развитие речевого дыхания. «Кукушка» - (компьютерная программа: «Умное зеркало»).</li> <li>«Кубик» (произнеси звук «Ш» столько раз сколько точек на кубике).</li> <li>«Строгий учитель»( топни если звук произносится неправильно, хлопни – если правильно)</li> <li>Игра: «Поезд» - деление слов на слоги.</li> <li>Игра: «Назови ласково»</li> <li>Поймай слог со звуком «Ш».</li> <li>Д/и по теме: «Деревья». «С какого дерева плод?» «Дорисуй», «Скажи наоборот».</li> <li>Подведение итогов занятия.</li> </ol>
		<p>Цель: автоматизация звука «Ш» в середине</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Оргмомент.</li> <li>Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики»,</li> </ol>

		<p>слова, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>«Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр», «Лошадка»).</p> <p>3. Развитие речевого дыхания. «Мельница» - (компьютерная программа: «Умное зеркало»).</p> <p>4. «Весёлый паровозик» (если звук произносится правильно – рисуй шпалу на железной дороге, чтобы паровозик доехал до станции).</p> <p>5. «Запомни - повтори» (выделение ударного слога: ша-Ша-ша)</p> <p>6. Игра: «Дорожки» (выложи дорожки из картинок, в названии которых есть звук «Ш»).</p> <p>7. Игра: «Паровозик» (определение места звука «Ш» в словах).</p> <p>8. Анализ слова «Шина».</p> <p>9. Д/и по теме: «Ягоды». «Четвёртый лишний», «Лесные и садовые ягоды», «Какой сок?»</p> <p>10. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Ш» в конце слова, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>1. Оргмомент.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр», «Лошадка»).</p> <p>3. Игра с мячом: «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги».</p> <p>4. Упражнение: «Кубик» (произнеси звук «Ш» столько раз сколько точек на кубике).</p> <p>5. Упражнение: «Чуткие ушки» - работа в тетради, выделение слова со звуком «Ш» в потоке речи.</p> <p>6. Игра: «Поезд» - деление слов на слоги.</p> <p>7. Игра: «Назови ласково».</p> <p>8. Поймай слог со звуком «Ш».</p> <p>9. Д/и по теме: «Скажи одним словом», «Кто, как голос подаёт?»</p> <p>«Рассмотри и назови».</p> <p>10. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Ш» в словосочетаниях, развитие фонематического слуха, согласование</p>	<p>1. Оргмомент</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>3. Игра с мячом: «Весёлый счёт» (один шар – три шара - пять шаров).</p> <p>4. Игра: «Добавь словечко».</p>

		числительных с существительным, упражнение в образовании слов с уменьшительно-ласкательным значением. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки	5. Игра: «Улитка». 6. Анализ слова «Мышка». 7. Д/и по теме: «Рассмотри и назови», «Скажи наоборот», «Подбери слова», «Чьи перья?» 8. Подведение итогов занятия.
		Цель: закрепление правильного произношения звука «Ш» в предложениях, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки	1. Оргмомент. 2. Игра: «Нелепицы» 3. Упражнение: «Цепочки». 4. Упражнение: «Повтори чистоговорки». 5. Упражнение: «Новые слова». 6. Отгадывание загадок и определение первого звука в слове. 7. Упражнение: «Скороговорки». 8. Д/и по теме «Домашние животные»: «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи одним словом», «Чей малыш?», «Чей домик?» 9. Подведение итогов занятия
Ноябрь		Цель: закрепление правильного произношения звука «Ш» в тексте, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.	1. Оргмомент. 2. Упражнение: «Наведи порядок». 3. «Заучивание потешки». 4. Игра: «Превращения». 5. Упражнение: «Рифмы». 6. Упражнение: «Скороговорки». 7. Д/и по теме: «Скажи наоборот», «Назови ласково». 8. Подведение итогов занятия.
	<b>Тема</b>	<b>Цель, оборудование</b>	<b>Содержание занятия</b>
	Тема: Звук «Ж» - 16 часов	Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука «Ж», анализ звукового сочетания, состоящего из нескольких гласных, развитие фонематического	1. Вступительная беседа. 2. Показ правильной артикуляции звука «Ж». 3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус») 4. Развитие фонематического слуха. Игра: «Повтори правильно» 5. Анализ звукового сочетания «АУ».

		<p>слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>6. Д/И по теме «Осень». «Подбирай, называй, запоминай». 7. «Найди ошибки» 8. Подведение итогов занятия</p>
		<p>Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука «Ж», анализ звукового сочетания, состоящего из нескольких гласных, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>1. Вступительная беседа. 2. Показ правильной артикуляции звука «Ж». 3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус»). 4. Развитие речевого дыхания упражнения: «Футбол», «Колобок». 5. Упражнения на развитие фонематического слуха. Игра: «Что лишнее?» 6. Анализ звукового сочетания «АУ», «ИАУ», «ОУИ». 7. Д/и по теме: «Осень». «Назови ласково» 8. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука «Ж», развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>1. Вступительная беседа. 2. Показ правильной артикуляции звука «Ж» логопедом и беззвучная артикуляция детьми. 3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр») 4. Развитие речевого дыхания упражнения: «Накорми фрукты». 5. Постановка звука «Ж». Упражнение «Змейка» 6. Упражнения на развитие фонематического слуха. Игра: «Не ошибись». Хлопни в ладоши, когда услышишь слово со звуком «Ж». 7. Д/и по теме: «Осень». «Скажи наоборот», «Оденем Таню». 8. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Ж» в слогах; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие</p>	<p>1. Вступительная беседа. 2. Показ правильной артикуляции звука «Ж» логопедом и беззвучная артикуляция детьми. 3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр»).</p>



		фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	4. Упражнение «Шарик» 5. Упражнение: «Слоги заблудились» 6. Звуковой анализ и синтез слогов: «ЖА», «ЖУ». 7. Д/и по теме: «Овощи». «Жадина», «Поваренок». 8. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Ж» в слогах; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	1. Вступительная беседа. 2. . Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр») 3. Развитие речевого дыхания. «Ветерок» - (компьютерная программа: «Умное зеркало») 4. «Лабиринт». 5. «Слоговые цепочки» 6. Упражнение: «Следопыт» 7. Звуковой анализ и синтез слогов: «ОЖ», «УЖ». 8. Д/и по теме: «Овощи». «Один - много», «Какой сок?» 9. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Ж» в начале слова; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	1. Оргмомент. 2. . Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр») 3. Развитие речевого дыхания. «Мыльные пузыри» - (компьютерная программа: «Умное зеркало») 4. «Лабиринт». 5. «Запомни, повтори» 6. Игра: «Что пропало?» 7. Игра: «Фотограф» 8. Поймай звук «Ш». 9. Д/и по теме: «Овощи». «Что купила белочка в магазине». 10. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Ж» в начале слова; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие	1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр», «Лошадка») 3. Развитие речевого дыхания. «Кораблики» - (компьютерная программа: «Умное зеркало»).

		фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	4. «Звуковая дорожка». 5. «Листья шуршат» 6. Игра: «Что изменилось?» 7. Игра: «Один много» 8. Поймай слог со звуком «Ж». 9. Д/и по теме: «Фрукты». «Жадина» «Дорисуй» 10. Подведение итогов занятия.
Декабрь		Цель: автоматизация звука «Ж» в начале слова; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр», «Лошадка») 3. Развитие речевого дыхания. «Одуванчики» - (компьютерная программа: «Умное зеркало») 4. «Надуй шарик». 5. «Повтори слоги, меняя ритмический рисунок» 6. Игра: «Добавь слог» 7. Игра: «Эхо» 8. Анализ слова «Шапка». 9. Д/и «Четвёртый лишний» «Поварёнок» 10. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Ж» в середине слова, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр», «Лошадка») 3. Развитие речевого дыхания. «Кукушка» - (компьютерная программа: «Умное зеркало») 4. «Кубик» (произнеси звук «Ж» столько раз сколько точек на кубике). 5. «Строгий учитель»( топни если звук произносится неправильно, хлопни – если правильно) 6. Игра: «Поезд» - деление слов на слоги. 7. Игра: «Назови ласково» 8. Поймай слог со звуком «Ж». 9. Д/и : «Дорисуй», «Скажи наоборот». 10. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Ж» в середине слова, развитие	1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки»,

		фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	«Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр», «Лошадка» 3. Развитие речевого дыхания. «Мельница» - (компьютерная программа: «Умное зеркало» 4. «Весёлый паровозик» (если звук произносится правильно – рисуй шпалу на железной дороге, чтобы паровозик доехал до станции). 5. «Запомни - повтори» (выделение ударного слога: жа-Жа-жа) 6. Игра: «Дорожки» (выложи дорожки из картинок, в названии которых есть звук «Ж» 7. Игра: «Паровозик» (определение места звука «Ж» в словах). 8. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Ж» в конце слова, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	1.Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Чашечка», «Маляр», «Лошадка» 3.Игра с мячом: «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги». 4.Упражнение: «Кубик» (произнеси звук «Ж» столько раз сколько точек на кубике). 5. Упражнение: «Чуткие ушки» - работа в тетради, выделение слова со звуком «Ж» в потоке речи. 6. Игра: «Поезд» - деление слов на слоги. 7. Игра: «Назови ласково». 8.Поймай слог со звуком «Ж». 9.Д/и по теме: «Зимующие птицы». «Скажи одним словом», «Кто, как голос подаёт?» «Рассмотри и назови». 10. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Ж» в словосочетаниях, развитие фонематического слуха, согласование числительных с существительным, упражнение в образовании слов с	1.Оргмомент 2.Пальчиковая гимнастика. 3.Игра с мячом: «Весёлый счёт» (один жук – три жука - пять жуков). 4. Игра: «Добавь словечко». 5. Игра: «Улитка». 6.Анализ слова «Мышка». 7.Д/и по теме: «Зимующие птицы»: «Рассмотри и назови»,

		<p>уменьшительно-ласкательным значением.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки</p>	<p>«Скажи наоборот», «Подбери слова», «Чьи перья?»</p> <p>8. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: закрепление правильного произношения звука «Ж» в словосочетаниях и предложениях, развитие фонематического слуха, определение места звука «Ж» в словах.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки</p>	<p>1. Оргмомент.</p> <p>2. Игра: «Логическое лото».</p> <p>3. Игра: «Угадай слово».</p> <p>4. Упражнение: «Кубик» (произнеси предложение со звуком «Ж» столько раз сколько выпало точек на кубике).</p> <p>5. Игра: «Четвёртое лишнее слово».</p> <p>6. Упражнение: «Составь предложение по картинкам».</p> <p>7. Д/и по теме «Домашние животные». «Что у кого?» «Назови ласково», «Кто, как голос подаёт?»</p> <p>8. Назови первый звук в словах: шапка, шина, аист, утка.</p> <p>9. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: закрепление правильного произношения звука «Ж» в предложениях, развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки</p>	<p>1. Оргмомент.</p> <p>2. Игра: «Нелепицы»</p> <p>3. Упражнение: «Цепочки».</p> <p>4. Упражнение: «Повтори чистоговорки».</p> <p>5. Упражнение: «Новые слова».</p> <p>6. Отгадывание загадок и определение первого звука в слове.</p> <p>7. Упражнение: «Скороговорки».</p> <p>8. Д/и по теме «Домашние животные»: «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи одним словом», «Чей малыш?», «Чей домик?»</p> <p>9. Подведение итогов занятия</p>
		<p>Цель: закрепление правильного произношения звука «Ж» в тексте, развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для</p>	<p>1. Оргмомент.</p> <p>2. Упражнение: «Наведи порядок».</p> <p>3. «Заучивание потешки».</p> <p>4. Игра: «Превращения».</p> <p>5. Упражнение: «Рифмы».</p> <p>6. Упражнение: «Скороговорки».</p> <p>7. Д/и по теме: «Зима». «Зимние месяцы», «Скажи наоборот»,</p>

		звукового анализа, предметные картинки	«Назови ласково». 8. Подведение итогов занятия.
Январь	Тема: Дифференциация «З» - «Ж», «С»- «Ш»– 1 час	Цель: различение звуков «З» - «Ж», «С» - «Ш» в слогах, словах, словосочетаниях и фразах, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, предметные и сюжетные картинки.	1. Вступительная беседа. 2. Уточнение правильной артикуляции звуков «З» - «Ж», «С» - «Ш» 3. Упражнение: «Повторюшка». 4. Игра: «Слоги заблудились». 5. Игра: «Подбери игрушки». 6. Упражнение: «Закончи слова». 7. Игра: «Перепутанные вагончики». 8. Д/И: «Скажи наоборот», «Подбирай, называй, запоминай», «Найди ошибки». 9. Подведение итогов занятия
	Тема: Звук «Р», «Рь» - 18 часов	Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука «Р», анализ звукового сочетания, состоящего из нескольких гласных, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	1. Вступительная беседа. 2. Показ правильной артикуляции звука «Р». 3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка», «Пароход гудит») 4. Развитие фонематического слуха. Игра: «Повтори правильно» 5. Анализ звукового сочетания «АУ». 6. Д/И: «Подбирай, называй, запоминай». 7. «Найди ошибки» 8. Подведение итогов занятия
		Цель: подготовка к постановке звука «Р», анализ звукового сочетания, состоящего из нескольких гласных, развитие фонематического слуха, постановка звука «Р». Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	1. Вступительная беседа. 2. Показ правильной артикуляции звука «Р» логопедом и беззвучная артикуляция детьми. 3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка», «Пароход гудит») 4. Упражнение: «Пароход». 5. Упражнения на развитие фонематического слуха. Игра: «Что лишнее?» 6. Анализ звукового сочетания «АУ», «ИАУ», «ОУИ». 7. Подведение итогов занятия.
		Цель: выработка правильной артикуляции звука	1. Вступительная беседа. 2. Показ правильной артикуляции звука «Р» логопедом и беззвучная

		<p>«Р», постановка звука «Р», развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>артикуляция детьми. 3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка», «Пароход»).</p> <p>4. Упражнение: «Самолёт» 5. Упражнение на развитие фонематического слуха. Игра: «Не ошибись». Хлопни в ладоши, когда услышишь звук «Р». 7. Д/и: «Скажи наоборот». 8. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: уточнение правильной артикуляции звука «Р», закрепление правильного произношения звука «Р» изолированно и в слогах, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>1. Вступительная беседа. 2. Показ правильной артикуляции звука «Р» логопедом и беззвучная артикуляция детьми. 3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка», «Пароход гудит»).</p> <p>4. Упражнение «Пароход встречает друзей» 5. Упражнение: «Лягушачий концерт» 6. «Добавь звук». 7. Звуковой анализ и синтез слогов: «АР», «ОР». 8. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Тема: Звук «Р». Цель: автоматизация звука «Р» в слогах и словах, образование слов с уменьшительно-ласкательным значением, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка», «Пароход гудит»)</p> <p>3. «Эхо». 4. «Лабиринт». 5. «Слоговые цепочки» 6. «Назови ласково» 7. Звуковой анализ и синтез слогов: «РА», «РО». 8. Д/и по теме: «Зимующие птицы»: «Рассмотри и назови», «Скажи наоборот», «Подбери слова», «Чьи перья?» 9. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Р» в начале слова; развитие мотивации, стремления к</p>	<p>1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка»,</p>

		преодолению имеющих нарушений, развитие фонематического слуха, обогащение словаря Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.	«Пароход гудит» 3. «Лабиринт» 4. Упражнение: «Прыгающие лягушата» 5. «Запомни, повтори» 6. Игра: «Что пропало?» 7. Игра: «Фотограф» 8. Поймай звук «Р». 9. Д/и : «Что купила белочка в магазине». 10. Подведение итогов занятия.
Февраль		Цель: автоматизация звука «Р» в начале слова; определение места звука «Р» в слове, упражнение в образовании форм множественного числа существительных, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.	1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка» «Грибок», «Лошадка» 3. Упражнение: «Яблоня». 4. «Найди звук «Р» (определение места звука «Р» в словах на картинках). 6. Игра: «Что изменилось?» 7. Игра: «Один много» 8. Поймай слог со звуком «Р». 9. Д/и: «Жадина» «Дорисуй» 10. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Р» в начале слова; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющих нарушений, развитие фонематического слуха, обогащение словаря. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.	1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Грибок», «Лошадка» 3. Упражнение: «Поймай комара» 4. «Повтори слоги, меняя ритмический рисунок» 6. Игра: «Рыбалка» 7. Игра: «Эхо» 8. Анализ слова «Рак». 9. Д/и : «Четвёртый лишний». 10. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Р» в середине слова, развитие фонематического слуха. Оборудование:	1. Оргмомент. 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», « Пароход», «Лошадка»).

		зеркало, набор для звукового анализа.	<p>3. Развитие речевого дыхания. «Кукушка» - (компьютерная программа: «Умное зеркало»).</p> <p>4. «Кубик» (произнеси звук «Р» столько раз сколько точек на кубике).</p> <p>5. «Строгий учитель» (топни, если звук произносится неправильно, хлопни – если правильно)</p> <p>6. Игра: «Поезд» - деление слов на слоги.</p> <p>7. Игра: «Назови ласково».</p> <p>8. Поймай слог со звуком «Р».</p> <p>9. Д/и: «Дорисуй», «Скажи наоборот».</p> <p>10. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Р» в середине слова, развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>1. Оргмомент.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Пароход», «Улыбка», «Лошадка»).</p> <p>3. Развитие речевого дыхания. «Мельница» - (компьютерная программа: «Умное зеркало»).</p> <p>4. «Весёлый паровозик» (если звук произносится правильно – рисуй шпалу на железной дороге, чтобы паровозик доехал до станции).</p> <p>5. «Запомни - повтори» (выделение ударного слога: ра-ра-ра)</p> <p>6. Игра: «Дорожки» (выложи дорожки из картинок, в названии которых есть звук «Р»).</p> <p>7. Игра: «Паровозик» (определение места звука «Р» в словах).</p> <p>9. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Р» в середине слова, развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>1. Оргмомент.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка», «Лошадка»).</p> <p>3. Игра с мячом: «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги».</p> <p>4. «Камушки».</p> <p>5. «Чуткие ушки» - работа в тетради, выделение слова со</p>



			<p>звучом «Р» в потоке речи.</p> <p>6. Игра: «Ну и ослик»</p> <p>7. Игра: «Загадки от Гуделочки»</p> <p>8. Поймай слог со звуком «Р».</p> <p>9. Д/и по теме: «Зима». «Зимние месяцы», «Скажи наоборот», «Назови ласково»</p> <p>10. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Р» в конце слова, развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.</p>	<p>1. Оргмомент</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка», «Лошадка»).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Игра с мячом: «Новые слова».</p> <p>4. Игра: «Цветок».</p> <p>5. Игра: «Общий звук»</p> <p>6. Анализ слова «Лото».</p> <p>7. Д/и по теме: «Домашние животные» «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи одним словом», «Чей малыш?», «Чей домик?»</p> <p>8. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Р» в словах, развитие фонематического слуха, упражнение в образовании форм множественного числа существительных, обогащение словаря.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки</p>	<p>1. Оргмомент</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка», «Лошадка»).</p> <p>3 Упражнение: «Летим на самолёте».</p> <p>4. Игра с мячом: «Волшебная палочка».</p> <p>4. Игра: «Закончи слово».</p> <p>5. Игра: «Рифмушки».</p> <p>6. Упражнение: «Замени картинки словами».</p> <p>7. Д/и по теме: «Зимующие птицы»: «Части тела птиц», «Кто, как голос подаёт? «Скажи, одним словом».</p> <p>10. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Р» в словах, развитие фонематического слуха, обогащение</p>	<p>1. Оргмомент</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка»,</p>

		<p>словаря. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.</p>	<p>«Лошадка»)). 3 Упражнение: «Подружи звуки». 4.Игра с мячом: «Слушай взрослого». 4. Игра: «Фантазёры». 5. Игра: «Отвечай-ка» 6.Упражнение: «Раздели слова на слоги». 7. Д/и по теме: «Зимующие птицы»: «Рассмотри и назови», «Скажи наоборот», «Подбери слова», «Чьи перья?» 10. Подведение итогов занятия.</p>
Март		<p>Цель: автоматизация звука «Р» в словах, упражнение в образовании форм множественного числа существительных, определение места звука «Р» в словах, развитие фонематического слуха, обогащение словаря. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.</p>	<p>1.Оргмомент 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка», «Лошадка»)). 3 Упражнение: «Магазин игрушек». 4.Упражнение: «Придумай предложения». 4. Игра: «Иришкины ошибки». 5. Игра: «Назови картинки, найди звук «Р». 6.Упражнение: «Скажи наоборот». 7. Д/и по теме: «Весна»: «Рассмотри и назови», «Скажи наоборот», «Подбери слова». 8. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Р» в словах, образование глаголов прошедшего времени единственного числа существительных, определение места звука «Р» в словах, развитие фонематического слуха, обогащение словаря. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.</p>	<p>1.Оргмомент 2. Игра: «Путаница». 3 Упражнение: «Занимательная фотография». 4.Упражнение: «Что делал Павел? Что делала мила?». 4. Игра: «Перепутанные вагончики». 5. Игра: «Назови картинки, найди звук «Р». 6.Игра: «Найди маму». 7. Д/и по теме: «Продукты питания»: «Из чего – какой?»», «Скажи наоборот», «Поварёнок», «Чётвёртый лишний». 8. Подведение итогов занятия.</p>

		<p>Цель: автоматизация звука «Р» в словах, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Оргмомент</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка», «Лошадка»).</li> <li>3.Пальчиковая гимнастика.</li> <li>4.Игра с мячом: «Новые слова».</li> <li>4. Игра: «Цветок».</li> <li>5. Игра: «Общий звук»</li> <li>6.Анализ слова «Лото».</li> <li>7. Д/и по теме: «Зимующие птицы»: «Рассмотри и назови», «Скажи наоборот», «Подбери слова», «Чьи перья?»</li> <li>8. Подведение итогов занятия.</li> </ol>
		<p>Цель: автоматизация звука «Р» в конце слова, развитие фонематического слуха, согласование числительных с существительным Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Оргмомент</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка», «Лошадка»).</li> <li>3.Пальчиковая гимнастика.</li> <li>4.Игра с мячом: «Весёлый счёт» (один узел – три узла - пять узлов).</li> <li>4. «Добавь словечко».</li> <li>5. «Улитка»</li> <li>6.Анализ слова «Лото».</li> <li>7.Д/и по теме: «Весна»: «Рассмотри и назови», «Скажи наоборот», «Подбери слова».</li> <li>8. Подведение итогов занятия.</li> </ol>
	Тема: Звук «Л», «ЛЬ» - 19 часов	<p>Цель: подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука «Л», анализ звукового сочетания, состоящего из нескольких гласных, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Вступительная беседа.</li> <li>2.Показ правильной артикуляции звука «Л».</li> <li>3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка», «Пароход гудит»).</li> <li>4. Развитие фонематического слуха. Игра: «Повтори правильно»</li> <li>5. Анализ звукового сочетания «АУ».</li> <li>6. . Д/и по теме: «Домашние животные». «Что у кого» «Назови ласково», «Кто, как голос подаёт»</li> <li>7. «Найди ошибки»</li> <li>8. Подведение итогов занятия</li> </ol>
		Цель: подготовка к	1.Вступительная беседа.

		<p>постановке звука «Л», анализ звукового сочетания, состоящего из нескольких гласных, развитие фонематического слуха, постановка звука «Л».</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>2. Показ правильной артикуляции звука «Л» логопедом и беззвучная артикуляция детьми.</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка», «Пароход гудит»).</p> <p>4. Упражнение: «Пароход».</p> <p>5. Упражнения на развитие фонематического слуха. Игра: «Что лишнее?»</p> <p>6. Анализ звукового сочетания «АУ», «ИАУ», «ОУИ».</p> <p>7. Д/и по теме: «Перелетные птицы».</p> <p>8. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: выработка правильной артикуляции звука «Л», постановка звука «Л», развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>1. Вступительная беседа.</p> <p>2. Показ правильной артикуляции звука «Л» логопедом и беззвучная артикуляция детьми.</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка», «Пароход»).</p> <p>4. Упражнение: «Самолёт»</p> <p>5. Упражнение на развитие фонематического слуха. Игра: «Не ошибись». Хлопни в ладоши, когда услышишь звук «Л».</p> <p>7. Д/и по теме: «Перелетные птицы». «Один – много».</p> <p>8. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: уточнение правильной артикуляции звука «Л», закрепление правильного произношения звука «Л» изолированно и в слогах, развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>1. Вступительная беседа.</p> <p>2. Показ правильной артикуляции звука «Л» логопедом и беззвучная артикуляция детьми.</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка», «Пароход гудит»).</p> <p>4. Упражнение «Пароход встречает друзей»</p> <p>5. Упражнение: «Лягушачий концерт»</p> <p>6. «Добавь звук»</p> <p>7. Звуковой анализ и синтез слогов: «АЛ», «ОЛ».</p> <p>8. Д/и: «Жадина», «Поваренок».</p> <p>9. Подведение итогов занятия.</p>

Апрель		<p>Тема: Звук «Л».</p> <p>Цель: автоматизация звука «Л» в слогах и словах, образование слов с уменьшительно-ласкательным значением, развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оргмомент.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка», «Пароход гудит»)</li> <li>3. «Эхо».</li> <li>4. «Лабиринт».</li> <li>5. «Слоговые цепочки»</li> <li>6. «Назови ласково»</li> <li>7. Звуковой анализ и синтез слогов: «ЛА», «ЛО».</li> <li>8. Подведение итогов занятия.</li> </ol>
		<p>Цель: автоматизация звука «Л» в начале слова; развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие фонематического слуха, обогащение словаря</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оргмомент.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка», «Пароход гудит»).</li> <li>3. «Лабиринт».</li> <li>4. Упражнение: «Прыгающие лягушата»</li> <li>5. «Запомни, повтори»</li> <li>6. Игра: «Что пропало?»</li> <li>7. Игра: «Фотограф»</li> <li>8. Поймай звук «Л».</li> <li>9. Д/и: «Что купила белочка в магазине».</li> <li>10. Подведение итогов занятия.</li> </ol>
		<p>Цель: автоматизация звука «Л» в начале слова; определение места звука «Л» в слове, упражнение в образовании форм множественного числа существительных, развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оргмомент.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Улыбка», «Грибок», «Лошадка»).</li> <li>3. Упражнение: «Яблоня».</li> <li>4. «Найди звук «Л» (определение места звука «Л» в словах на картинках).</li> <li>6. Игра: «Что изменилось?»</li> <li>7. Игра: «Один много»</li> <li>8. Поймай слог со звуком «Л».</li> <li>9. Д/и: «Жадина» «Дорисуй»</li> <li>10. Подведение итогов занятия.</li> </ol>
		<p>Цель: автоматизация звука «Л» в начале слова;</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оргмомент.</li> <li>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики»,</li> </ol>

		<p>развитие мотивации, стремления к преодолению имеющихся нарушений, развитие фонематического слуха, обогащение словаря.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>«Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Грибок», «Лошадка»).</p> <p>3. Упражнение: «Поймай комара»</p> <p>4. «Повтори слоги, меняя ритмический рисунок»</p> <p>6. Игра: «Рыбалка»</p> <p>7. Игра: «Эхо»</p> <p>8. Анализ слова «Лак».</p> <p>9. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Л» в середине слова, развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>1. Оргмомент.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Пароход», «Лошадка»).</p> <p>3. Развитие речевого дыхания. «Кукушка» - (компьютерная программа: «Умное зеркало»).</p> <p>4. «Кубик» (произнеси звук «Л» столько раз сколько точек на кубике).</p> <p>5. «Строгий учитель» (топни, если звук произносится неправильно, хлопни – если правильно)</p> <p>6. Игра: «Поезд» - деление слов на слоги.</p> <p>7. Игра: «Назови ласково».</p> <p>8. Поймай слог со звуком «Л».</p> <p>9. Д/и: «Дорисуй», «Скажи наоборот».</p> <p>10. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Л» в середине слова, развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>1. Оргмомент.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Пароход», «Улыбка», «Лошадка»).</p> <p>3. Развитие речевого дыхания. «Мельница» - (компьютерная программа: «Умное зеркало»).</p> <p>4. «Весёлый паровозик» (если звук произносится правильно – рисуй шпалу на железной дороге, чтобы паровозик доехал до станции).</p> <p>5. «Запомни - повтори» (выделение ударного слога: ла-Ла-ла)</p>

			<p>6. Игра: «Дорожки» (выложи дорожки из картинок, в названии которых есть звук «Л»).</p> <p>7. Игра: «Паровозик» (определение места звука «Л» в словах).</p> <p>8. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Л» в середине слова, развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа.</p>	<p>1. Оргмомент.</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка», «Лошадка»).</p> <p>3. Игра с мячом: «Встречу слово на дороге, разобью его на слоги».</p> <p>4. «Камушки»</p> <p>5. «Чуткие ушки» - работа в тетради, выделение слова со звуком «Л» в потоке речи.</p> <p>6. Игра: «Ну и ослик»</p> <p>7. Игра: «Загадки от Гуделочки»</p> <p>8. Поймай слог со звуком «Л».</p> <p>9. Подведение итогов занятия.</p>
		<p>Цель: автоматизация звука «Л» в конце слова, развитие фонематического слуха, согласование числительных с существительным</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.</p>	<p>1. Оргмомент</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка», «Лошадка»).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Игра с мячом: «Весёлый счёт» (один узел – три узла - пять узлов).</p> <p>4. «Добавь словечко».</p> <p>5. «Улитка»</p> <p>6. Анализ слова «Лото»</p> <p>7. Игра: «Звукоед».</p> <p>8. Подведение итогов занятия.</p>
Май		<p>Цель: автоматизация звука «Л» в конце слова, развитие фонематического слуха.</p> <p>Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.</p>	<p>1. Оргмомент</p> <p>2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка», «Лошадка»).</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>4. Игра с мячом: «Новые слова».</p> <p>4. Игра: «Цветок».</p> <p>5. Игра: «Общий звук»</p> <p>6. Анализ слова «Лото».</p> <p>7. Д/и по теме: «Домашние</p>

			животные» «Подбери, называй, запоминай», «Скажи одним словом», «Чей малыш?», «Чей домик?» 8. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Л» в словах и словосочетаниях, развитие фонематического слуха, упражнение в образовании форм множественного числа существительных, обогащение словаря. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки	1.Оргмомент 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка», «Лошадка»). 3 Упражнение: «Летим на самолёте». 4.Игра с мячом: «Волшебная палочка»». 4. Игра: «Закончи слово». 5. Игра: «Рифмушки». 6. Упражнение: «Замени картинки словами». 7. Д/и: «Скажи, одним словом». 10. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Л» в словосочетаниях, развитие фонематического слуха, обогащение словаря. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.	1.Оргмомент 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка», «Лошадка»). 3 Упражнение: «Подружи звуки». 4.Игра с мячом: «Слушай взрослого». 4. Игра: «Фантазёры». 5. Игра: «Отвечай-ка» 6.Упражнение: «Раздели слова на слоги». 7. Д/и по теме: «Транспорт»: «Рассмотри и назови», «Скажи наоборот», «Подбери слова». 10. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Л» в предложениях, упражнение в образовании форм множественного числа существительных, определение места звука «Л» в словах, развитие	1.Оргмомент 2. Артикуляционная гимнастика («Лопаточка», «Часики», «Качели», «Чистим зубки», «Вкусное варенье», «Фокус», «Улыбка», «Болтушка», «Лошадка»). 3 Упражнение: «Магазин игрушек». 4.Упражнение: «Придумай предложения». 4. Игра: «Иришкины ошибки».



		фонематического слуха, обогащение словаря. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.	5. Игра: «Назови картинки, найди звук «Л»». 6. Упражнение: «Скажи наоборот». 7. Д/и по теме: «Продукты питания»: «Рассмотри и назови», «Жадина», «Подбирай, называй, запоминай», «Помоги повару». 10. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Л» в предложениях, образование глаголов прошедшего времени единственного числа существительных, определение места звука «Л» в словах, развитие фонематического слуха, обогащение словаря. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.	1. Оргмомент 2. Игра: «Путаница». 3 Упражнение: «Занимательная фотография». 4. Упражнение: «Что делал Павел? Что делала мила?». 4. Игра: «Перепутанные вагончики». 5. Игра: «Назови картинки, найди звук «Л»». 6. Игра: «Найди маму». 7. Д/и по теме: «Продукты питания»: «Из чего – какой?»», «Скажи наоборот», «Поварёнок», «Чётвёртый лишний». 8. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Л» в предложениях, чистоговорках, стихах, определение места звука «Л» в словах, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа, предметные картинки.	1. Оргмомент 2. Игра: «собери семью». 3 Упражнение: «В зоопарке». 4. Упражнение: «Что есть у куклы Аллы?». 4. Упражнение: «Чистоговорки». 5. Упражнение: «Рассказываем вместе». 6. Упражнение: «Внимательно послушай стихотворение» Найди слова со звуком: «Л». 7. Д/и по теме: «Профессии»: «Угадай профессию», «Подбери действия», «Кто, кем работает?» 8. Подведение итогов занятия.
		Цель: автоматизация звука «Л» в текстах, развитие фонематического слуха. Оборудование: зеркало, набор для звукового анализа,	1. Оргмомент 2. Упражнение: «Составь рассказ по картинке» 3 Упражнение: «Отгадай загадки». 4. Упражнение: «Пословицы». 4. Упражнение: «Сложи картинку». 5. Упражнение: «Исправь Незнайку».

		предметные картинки.	6. Игра: «Аналогии». 7. Упражнение: «Вчера, сегодня, завтра». 8. Д/и по теме: «Профессии»: «Угадай профессию», «Подбери действия», «Кто, кем работает»? 9. Подведение итогов занятия.
	Итоговое занятие -1 час	Цель: автоматизация звука «Л», «Ль», «Р», «Рь», «Ш», «Ж» в текстах, развитие фонематического слуха	1..Оргмомент 2. Упражнение: «Составь рассказ по картинке» 3 Упражнение: «Отгадай загадки». 4.Упражнение: «Пословицы». 5.Упражнение: «Сложи картинку». 6. Интерактивная игра «В мире звуков» 7. Подведение итогов занятия

### 3.Организационный раздел

#### Условия реализации Программы

##### Материально – техническое обеспечение:

- логопедический кабинет, оборудованное в соответствии с санитарными нормами, столы и стулья, настенное зеркало.

##### Информационное обеспечение:

- ноутбук, презентации.  
-интерактивное оборудование «Умное зеркало»

##### Учебно-практическое оборудование:

- схемы слов, слогов, предложений, звуков (красные, синие, зелёные квадраты);  
- наборы карточек-лото по различным звукам;  
-дидактические игры;  
-предметные и сюжетные картинки;  
-игрушки, муляжи и пр. наглядность;  
-материал для творческой работы (рисование, лепка);  
-настольный театр;  
-книги- иллюстрации;  
-сюжетные картинки;  
-массажные мячики;  
-деревянные игрушки и т.д.

##### **Методическая литература**

1.Артикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал. Приложение к книге Е.В. Новиковой «Логопедическая азбука. Новая методика обучения чтению». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – 48 с.

2. Гришвина А.В. Игры-занятия с детьми раннего возраста с нарушениями умственного и речевого развития: Кн. Для логопеда. М.: Просвещение, 1988. – 93с.
3. Дефекты произношения звуков и их постановка.
4. Жукова И.С. и др. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда/И.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1990. – 239 с.: ил.
5. Заикание (подборка материала).
6. Поваляева М.А. Справочник логопеда/ М.А. Поваляева. – Изд. 5-е. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2006. – 445 [1] с.
7. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2002. – 80 с.
- Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – 3-е изд. – М.: Айрис – Пресс, 2005. – 224 с
8. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: практикум по логопедии: Учеб. пособие для учащихся пед. уч-щ по спец. № 0308 «Дошк. воспитание». – М.: Просвещение, 1989. – 239 с.: ил.
9. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР. – Спб.: Детство – Пресс, 2006. – 656 с.
10. Научно-методический журнал «Логопед», №1, №2, №3, №4, 2004г.
11. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада) М., 93г.
12. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.- 80с. (практическая логопедия).
13. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада). Учебное пособие для логопедов и воспитателей. – М.6 МГОПК, 93г. – 72с.
14. Методы коррекции нарушений фонетико-фонематической стороны речи (подборка материала).

#### **Артикуляционная и мелкая моторика**

1. Будённая Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – Спб.: Детство – Пресс, 2001. – 64 с. + вкл. 8 с.
2. Косинова Е.М. Большой логопедический учебник с заданиями и упражнениями для самых маленьких. – М.: ЭКСМО, ОЛИСС, 2007. – 192 с.: ил.
3. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – Спб.: КАРО, 2006. – 96 с.: ил. – («Популярная логопедия»).
4. Артикуляционная гимнастика (подборка материала)

5.Крупенчук О.И. Готовим руку к письму: Рисуем по клеточкам. – Спб.: Издательский Дом «Литера», 2006. – 64 с.

6.Штриховки и графические диктанты (подборка материала).

### **Звукопроизношение**

#### **Свистящие**

1.Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Пособие для логопедов и родителей. - М.: Гуманит. Изд. центр. ВЛАДОС, 2003. (Коррекционная педагогика):

- Выпуск 5 - Звуки С-СЬ. – 128 с.

- Выпуск 6 - Звуки З-ЗЬ, Ц. – 118 с.

2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация свистящих звуков у детей: дидактический материал для логопедов. – М.: Издательство «Гном и Д», 2007. – 72 с.: ил. Выпуск 1

3.Комарова Л.А. Альбом дошкольника:

- Автоматизация звука «С» в игровых упражнениях;

- Автоматизация звука «З» в игровых упражнениях;

- Автоматизация звука «Ц» в игровых упражнениях;

4.Павлова Л.Н., Теречева М.Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. Гласные и свистящие: Методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 240с.

5.Гурин Ю.В. Развиваем речь [С], [З]. Непослушная коза. Весёлые чистоговорки и логопедические игры. – СПб.: ООО «Издательский Дом «Литера»», 2006.

6.Павлова-Зеленская Т. Гимнастика для языка. Звенелочка. – Издательский Дом «Литера», 2006г.

#### **Шипящие**

1.Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Пособие для логопедов и родителей. - М.: Гуманит. Изд. центр. ВЛАДОС, 2003. (Коррекционная педагогика):

- Выпуск 7 - Звуки Ш, Ж. – 136 с.: ил.

- Выпуск 8 – Звуки Ч, Щ.- 2010г.

2.Комарова Л.А. Альбом дошкольника:

- Автоматизация звука «Ш» в игровых упражнениях;

- Автоматизация звука «Ж» в игровых упражнениях;

- Автоматизация звука «Ч», «Щ» в игровых упражнениях;

3.Баскина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. Жужжалочка и Шипелочка. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звуков Ж и Ш. – М.: Айрис – Пресс, 2007. – 32 с. (Внимание дети!).

4.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Ш, Ж, Щ, Ч у детей. – М.: Издательство «Гном и Д», 2006. – 56 с., цветная вставка – (Практическая логопедия). Выпуск 2.

5.Занимательная логопедия. Популярное пособие для логопедов, родителей и детей для старшего дошкольного возраста/ Е.В. Данилевича, М.В. Сергеева. – Изд-во «Белый город», 2004.

- «Кто жужжит, кто шипит» (Ж, Ш);
- «В чудесной чаше» (Ч, Щ);
- 6. Коррекция звуков [щ] и [ч]: индивидуальные занятия с детьми 5-7 лет \ авт. – сост. Е.А. Лапп.- Волгоград: Учитель, 2011. – 95с.
- 7. Резниченко Т.С., Ларина О.Д. Говорим правильно Ч-Щ: Логопедический альбом. – М.: ООО Издательство «Росмэн – Пресс», 2002. – 79 с. – (Говорим правильно).
- 8. Павлова-Зеленская Т. Гимнастика для языка. Щebetалочка. – Издательский Дом «Литера», 2006г.

### Сонорные

1. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Выпуск 1. Звук Л: Пособие для логопедов и родителей. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 80 с.
2. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Выпуск 2. – Звук ЛЬ: Пособие для логопедов и родителей. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 72 с.
3. Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: Выпуск 3. – Звук Р: Пособие для логопедов и родителей. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 120 с.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Р, РЬ у детей. IV альбом. – М.: Издательство «Гном и Д», 2006. – 48 с. – (Практическая логопедия).
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Л, ЛЬ у детей. Альбом для логопедов. – М.: «Гном и Д», 2006г. – 48 с. – (в помощь логопеду). Выпуск №3.
6. Комарова Л.А. Альбом дошкольника:
  - Автоматизация звука «Р» в игровых упражнениях;
  - Автоматизация звука «РЬ» в игровых упражнениях;
  - Автоматизация звука «Л» в игровых упражнениях;
  - Автоматизация звука «Ль» в игровых упражнениях;
7. Баскина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. День рождения Р. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Р. – М.: Айрис – Пресс, 2007.
8. Баскина И.В. Логопедические игры. Приключения Л. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Л. – М.: Айрис – Пресс, 2007. – 32с.
9. Смирнова Л.Н. Мы учим звуки Л, Р: Коррекционно-развивающие упражнения для детей с речевой недостаточностью: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика – Синтез, 2002. – 24 с.: ил.
10. Павлова-Зеленская Т. Гимнастика для языка. Бормоталочка. – Издательский Дом «Литера», 2006г.

### Домашние тетради

1. Азова Е.А., Чернова О.О. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010г. – 32с. (Игровая логопедия):

- учим звуки [с], [с'];
- учим звуки [з], [з'], [ц];
- учим звуки [ш], [ж];
- учим звуки [ч], [щ];
- учим звуки [с]- [ш], [з]- [ж], [с]- [ч], [ч]- [ц], [щ]- [с'];
- учим звуки [л], [л'];
- учим звуки [р], [р'];
- учим звуки [р], [р'], [л], [л'];

2.Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки [С], [С']. (Логопедическая тетрадь). Пособие для воспитателей детских садов логопедов, родителей. – 2-е изд. – Ярославль: Академия развития: Академия К°: Академия Холдинг, 2001. – 64 с.: ил. – (Серия «Вместе учимся, играем». Практическое приложение).

3.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь. Пособие для логопедов, родителей и детей. – Издательство «ГНОМ и Д», 2007г.:

- для закрепления произношения звука [р'];
- для закрепления произношения свистящих звуков [с], [з], [ц];
- для закрепления произношения шипящих звуков [ш], [ж];
- для закрепления произношения звука [л'].

#### Дополнительный материал по коррекции звуков

- 1.Лопухина И.С. 550 упражнений для развития речи. – СПб.: КАРО, Дельта+, 2004. – 336 с. (Популярная логопедия).
- 2.Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей детских садов. – М.: Издательство «Гном и Д», 2001. – 48 с. – (Практическая логопедия).
- 3.Куликовская Т.А. Забавные чистоговорки. Мы говорим правильно/ Т.А. Куликовская. – М.: ООО Издательство «Гном и Д», 2005. – 16 с.
- 4.Пшонко В.В. Доскажи словечко. – М.: ТЦ Сфера, 2008. - 32с. (Конфетка).
- 5.Борисова Е.А. индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008г. – 64с. (Библиотека журнала «Логопед»).
- 6.Кыласова Л.Е. Дидактический материал по развитию речи: занятия со старшими дошкольниками. – Волгоград: Учитель, 2007г. – 119с.
7. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: Пособие для логопедов. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1979. – 208 с.: ил.
- 8.Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Пособие по логопедии для детей и родителей. СПб.: Издательский дом «Литера», 2005г.
- 9.Перегудова Т. С., Османова А. Г. Вводим звуки в речь. Карточка заданий для автоматизации звуков Р, Рь, издательство: «Каро», 2019 г.
- 10.Перегудова Т. С., Османова А. Г. Вводим звуки в речь. Карточка заданий для автоматизации звуков Л, ЛЬ, издательство: «Каро», 2019 г.
- 11.Перегудова Т. С., Османова А. Г. Вводим звуки в речь. Карточка заданий для автоматизации звуков Ш, Ж, издательство: «Каро», 2019 г.

12. Перегудова Т. С., Османова А. Г. Вводим звуки в речь. Картотека заданий для автоматизации звуков С, З, Ц, издательство: «Каро», 2019 г.

### **Грамматика и слоговая структура слова**

1. Кочугова Н.П. Картинный материал для усвоения слоговой структуры слова: Трёхсложные слова с открытыми слогами. – М: АРКТИ, 2002. – 64с.: ил. (библиотека практикующего логопеда).

2. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. - СПб.: «Детство – Пресс», 2000. – 48 с.

3. Жукова О.С. Учимся говорить. Для детей 5-6 лет. – СПб.: Издательский Дом «Нева», 2004. – 32с. – (серия «Программа развития и обучения дошкольника»).

4. Скворцова И.В. Программа развития и обучения дошкольника. 100 логопедических игр. Для детей 4-6 лет. – СПб.: Издательский Дом «Нева», М.: «ОЛМА – Пресс образование», 2003. – 240 с.

5. Елена Косинова: Грамматическая тетрадь №1 для занятий с дошкольниками. Простые предложения. Глаголы во множественном числе. Существительные, издательство: Сфера, 2018 г.

6. Елена Косинова: Грамматическая тетрадь №2 для занятий с дошкольниками. Местоимения. Простые предлоги. Существительные во множественном числе, издательство: Сфера, 2018 г.

7. Елена Косинова: Грамматическая тетрадь №3 для занятий с дошкольниками. Сложные предлоги. Приставочные глаголы. Числительные, издательство: «Сфера», 2018 г.

8. Елена Косинова: Грамматическая тетрадь №4 для занятий с дошкольниками. Прилагательные. Сравнительная степень прилагательных. Антонимы и Синонимы издательство: «Сфера», 2018 г.

9. Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. Формирование слоговой структуры слова:

логопедические задания, издательство: «Сфера», 2007 г.

### **Лексика**

1. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений издательство: Гном, 2018 г.

Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных, издательство: Гном, 2018 г.

3. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Альбом 3. Мир человека, издательство: Гном, 2018 г.

4. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений издательство: Гном, 2018 г.

5. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных, издательство: Гном, 2018 г.

6. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. Альбом 3. Мир человека, издательство: Гном, 2018 г.

7. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений издательство: Гном, 2018 г.

8. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных, издательство: Гном, 2018 г.
9. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Альбом 3. Мир человека, издательство: Гном, 2018 г.
10. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 5-6 лет Издательство: Скрипторий, 2003
11. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 6-7 лет издательство: Скрипторий 2003
12. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1, издательство: «Гном», 2017 г.
13. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 2, издательство: «Гном», 2017 г.
14. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 3, издательство: «Гном», 2017 г.
15. Теремкова Н. Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 4, издательство: «Гном», 2017 г.
16. Русланова Н. С. Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет (Одежда, Обувь, Игрушки, Посуда, Транспорт, Профессии, Инструменты).
17. Теремкова Н. Э. Я учусь пересказывать. Часть 1, издательство: «Детство – пресс, 2019 г.
18. Теремкова Н. Э. Я учусь пересказывать. Часть 2, издательство: «Детство – пресс, 2019 г.
19. Теремкова Н. Э. Я учусь пересказывать. Часть 3, издательство: «Детство – пресс, 2019 г.
20. Теремкова Н. Э. Практический тренажёр по развитию речи, памяти, внимания, восприятия, мышления. Выпуск 1, издательство: «Стрекоза», 2020 г.
21. Теремкова Н. Э. Практический тренажёр по развитию речи, памяти, внимания, восприятия, мышления. Выпуск 2, издательство: «Стрекоза», 2020 г.
22. Теремкова Н. Э. Практический тренажёр по развитию речи, памяти, внимания, восприятия, мышления. Выпуск 3, издательство: «Стрекоза», 2020 г.
23. Косинова Е. М. Лексическая тетрадь № 1 для занятий с дошкольниками: Человек и его мир, издательство: «Сфера», 2018 г.
24. Косинова Е. М. Лексическая тетрадь № 2 для занятий с дошкольниками: Транспорт, профессии, мир растений: «Сфера», 2018 г.
25. Косинова Е. М. Лексическая тетрадь № 3 для занятий с дошкольниками: Звери, птицы, насекомые, времена года: «Сфера», 2018 г.
26. Косинова Е. М. Лексическая тетрадь № 3 для занятий с дошкольниками: Звери, птицы, насекомые, времена года: «Сфера», 2018 г.

### **Связная речь**



- 1.Ткаченко Т. А. Картинный с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников, выпуск 1. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей: издательство «ГНОМ и Д», 2003 г.
- 2.Ткаченко Т. А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников, выпуск 2. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей: издательство «ГНОМ и Д», 2003 г.
- 3.Ткаченко Т. А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников, выпуск 3. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей: издательство «ГНОМ и Д», 2003 г.
- 4.Ткаченко Т. А. Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников, выпуск 4. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей: издательство «ГНОМ и Д», 2003 г.
- 5.Бойкова С. В. Развитие лексики и грамматического строя у дошкольников: издательство «КАРО», 2003 г

#### **Диагностика**

- 1.Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2005. – 144 с.
- 2.Володина В.С. Альбом по развитию речи. - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008. – 95с.
- 3.Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребёнка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008г.
- 4.Мультимедийная презентация для диагностики речевого развития детей 6-7 лет по методике Фотековой Т. А. адаптированная для дошкольников.
- 5.Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 280 с.: ил.
- 6.Уроки логопеда. Игровые тесты. Елена Михайловна Косинова. ООО «Библиотека Ильи Резника», ООО Издательство «ЭКСМО», 2005г